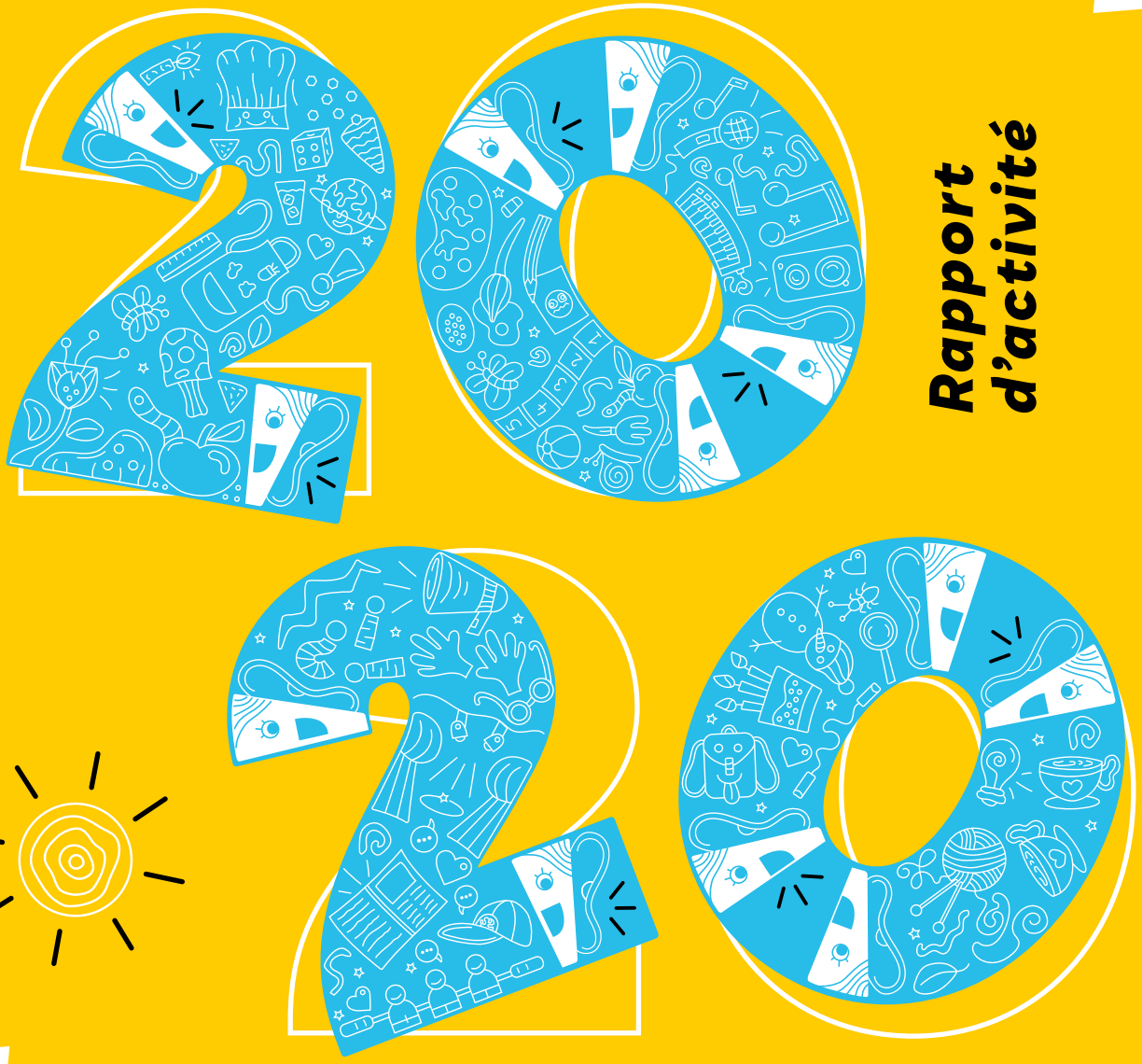
ASSOCIATION
MAISON DE QUARTIER
DES PÂQUIS



Rapport d'activité

AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE GENÈVE

ASSOCIATION
Maison de quartier
des Pâquis
Le Onze • La Traverse • Château-Bruyant

Dans les bois de Collex-Bossy, une journée d'été en centre-aéré

Table des matières

PRÉSENTATION **4-7**

L' Association 4

Le mot du comité 6

L'équipe de profesionnel·les 7

CONTEXTE, ENJEUX & OBJECTIFS **8-10**

Contexte 8

Enjeux 9

Objectifs 10

ACTIVITÉS **11-19**

Enfants & Préados 12

Ados 14

Tout public 16

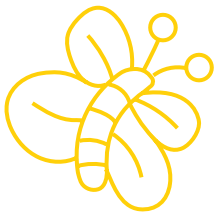
La Traverse 18

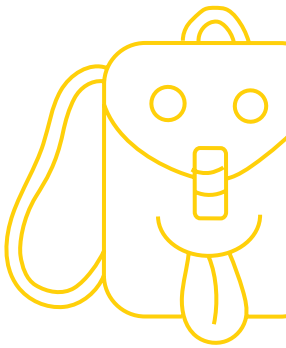
COMPTES **20-22**

BILAN & PERSPECTIVES **23**

AXES PRIORITAIRES 2021 DES CONVENTIONS TRIPARTITES **24-26**

REMERCIEMENTS **27**





Présentation

L' ASSOCIATION

La Maison de quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron (ci-après MQP), est constituée conformément aux art. 60 à 79 du Code civil suisse.

Elle est politiquement et confessionnellement neutre et sans but lucratif.

Située aux Pâquis, un quartier multiculturel et populaire d'environ 12'000 habitant-e-s au cœur de Genève, la MQP se décline en deux lieux :

- **Le Onze - 11 rue du Môle**
  Accueil tout public, Le Kado, La Traverse, les bureaux administratifs, prêts de salles
- **Château-Bruyant, 14 rue des Buis**
  Secteur Enfants & Préados, prêts de salles

La Maison de quartier des Pâquis est :

- membre de la Fédération des centres de loisirs et de rencontres (FCLR)
- soumise à la Loi cantonale J6 11 relative aux centres de loisirs et de rencontres et à la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe)
- signataire de la Charte cantonale des centre de loisirs, centres de rencontres, maisons de quartier, jardins Robinson et terrains d'aventures du Canton de Genève du 22 septembre 1993 (ci-après la Charte cantonale des centres)
- signataire, avec la FASe et la Ville de Genève, de la convention tripartite, qui fixe les modalités de collaboration entre les trois partenaires
- rattachée à la FASe, fondation de droit public partenariale, qui regroupe le canton, les communes, les associations de centres et le personnel salarié

La mission d'intérêt public de la Maison de quartier des Pâquis est rendue possible grâce aux ressources qui lui sont allouées :

- **Humaines** directrice, animateurs et animatrices socioculturelles, secrétaire sociale, comptable, technicien, cuisinier et cuisinière, moniteurs et monitrices)
- **Financières** par les subventions de fonctionnement
- **Immobilières** par la mise à disposition de locaux

Par ses actions, la MQP offre et propose : un accueil, des rencontres et des activités aux associations et aux habitant·es des Pâquis sans distinction de sexe, d'âge, de nationalité et de religion, dans la convivialité et le respect mutuel. La MQP soutient et accompagne des projets associatifs émanant d'habitant·es et d'associations du quartier. Elle met ses locaux à disposition pour les abriter et les faire éclore, ainsi que pour échanger dessus.

Bien qu'elle défende les principes d'accessibilité et de gratuité liés au service public, en organisant des activités et événements dont une bonne partie sont gratuits, la MQP ne pourrait pas en offrir autant sans la contribution financière des participant·es qui représente 40% du budget de fonctionnement essentiellement due aux activités jeunesse sur inscriptions.

Nouvelle année, nouveaux lieux et une nouvelle mascotte (identité visuelle) pour la MQP :

Un logotype, une police de caractères, une charte graphique et plus généralement une identité visuelle, à quoi ça sert et pourquoi en changer ? Une identité visuelle, c'est la partie visible du fonctionnement, des valeurs et de l'esprit d'un lieu. C'est un ensemble d'éléments graphiques et visuels qui permet de le distinguer, le reconnaître et aussi, dans une certaine mesure, de l'apprécier.

Nous sommes parti·es du constat que, trop souvent, les habitant·es du quartier, les ados fréquentant le Kado, les enfants accueillis à Château-Bruyant, ou les cinéphiles et autres amateurs et amatrices de spectacles vivants

présentés à La Traverse, n'identifiaient pas facilement ces différents lieux comme des éléments de la même entité, soit la MQP. De plus, durant la rénovation du bâtiment au 50, rue de Berne, une grande partie de nos activités ont été relogées dans différents lieux du quartier, pouvant participer à cette confusion. Le besoin d'une nouvelle signalétique pour la MQP et ses différents lieux s'est alors imposé.

Ainsi, en 2020, nous avons initié une réflexion avec une graphiste sur l'identité de la MQP et ses valeurs qui a donné lieu, notamment, à la création de pictogrammes symbolisant nos différents lieux d'activités. Cette réflexion cherche aussi à nous rendre plus visibles dans le quartier par le biais d'une signalétique. Ainsi, nous sommes ravi·es de pouvoir vous présenter notre nouveau logotype :

ASSOCIATION
Maison de quartier
des Pâquis
Le Onze • La Traverse • Château-Bruyant

Ce logotype contient notre totem mascotte et représente ainsi la MQP dans sa globalité (activités, lieux, secteurs, valeurs, etc.). Nous l'avons voulu ludique et dynamique, haut en couleurs, intégrant les activités variées de nos différents secteurs. Il donne aussi l'impression d'être toujours en mouvement et reflète la mixité de notre quartier.

Nous l'aimons déjà beaucoup. Et vous qu'en pensez-vous ? Réussirez-vous à identifier toutes ses composantes ?

La réflexion sur l'identité visuelle de la MQP nous a également amené à changer l'appellation du lieu du 50, rue de Berne qui devient « Le Onze », vous l'aurez deviné, au 11, rue du Môle, notre nouvelle adresse. Nous sommes en effet très heureuses et heureux de pouvoir vous accueillir par notre nouvelle entrée sur la rue piétonne du Môle pour laquelle les associations du quartier se sont battues. Nous profitons de l'occasion pour les en remercier vivement.

A chacun des lieux correspond un pictogramme, en cohérence avec le logotype, qui illustre l'activité du lieu :

Le Onze

Le Onze – notre nouveau lieu phare, au centre du quartier avec l'accès direct depuis la rue du Môle, ses nombreuses activités et son dynamisme, qui comprend l'Accueil tout public, le Kado et La Traverse

Château-Bruyant

Château-Bruyant – notre espace Enfants & Préados, ludique, avec son visage qui crie de joie, comme les enfants pris par le jeu

La Traverse

La Traverse – notre salle de spectacles, lorsque le rideau se lève et que les projecteurs éclairent la scène, le temps s'arrête pour permettre de vivre pleinement un événement culturel

Le Kado

Le Kado - notre espace Ados, ce lieu de rencontres apprécié des jeunes du quartier

Le Terrain

Le Terrain – notre espace vert à Collex-Bossy, un contact avec la nature et des activités aérées destinées aux enfants

Nous espérons que cette nouvelle identité vous plaira autant qu'à nous et nous nous réjouissons de pouvoir graduellement continuer à la mettre en place.

LE MOT DU COMITÉ

Inutile de rappeler les affres de 2020 que chacun·e a vécu à sa manière. La confrontation à cette situation si particulière n'a pas été facile et ne l'est toujours pas.

Malgré une année figée, les projets de la MQP n'ont pas stagné et quelques jalons ont été posés sur un parcours semé d'embûches. Il a fallu se réinventer et faire preuve d'imagination. L'équipe et le comité sont fiers de ne pas avoir manqué le coche et d'avoir été au rendez-vous.

Dans un contexte où la pierre angulaire de l'animation socioculturelle a été profondément touchée dans son for intérieur, la MQP s'est inscrite dans une phase de résilience et a préféré mettre le cap sur l'espoir et l'optimisme.

En effet, comme son nom l'indique, la notion de « distanciation » va à l'encontre de tous les principes et toutes les valeurs que véhicule une maison de quartier. L' équipe a donc fait preuve de flexibilité et d'adaptation pour proposer des animations.

Vous trouverez le détail de celles-ci dans la suite du document rédigé par l'équipe d'animation.

Un grand merci à toutes et tous d'avoir su rebondir face à la situation de 2020 ! Les efforts de la MQP sur 2021 perdureront pour faire face à une situation encore en sursis.

Et, tel le Phénix qui renaît de ses cendres, un nouveau logo, une charte graphique moderne et haute en couleurs, ainsi qu'une nouvelle adresse dans un bâtiment rénové vous accueilleront au 11, rue du Môle, nommée « Le Onze ».

Nous vous y attendons, venez nombreuses et nombreux ! Un nouveau regard tourné vers l'avenir, c'est ce qu'on souhaite à tout le monde.

Cathy Sanz Depierre, présidente
Marianne Chabbey
Agnès Denis François
Samuel Dubois
Sanou Ndour
Monique Stefani

Activité cueillette de fraises, une journée d'été en centre-aéré

L'ÉQUIPE DE PROFESSIONNEL·LES

Administration & Technique

Philippe Depierre, comptable
Rosalba Diaz, comptable
Véronique Edoian, secrétaire sociale
Léonor Perréard, directrice
Iguy Roulet, assistant technique

Animateurs et animatrices socio-culturelles permanent·es

Thomas Blanchot, Nelson Brás Gonçalves, Anne Collin, Tania Fatta, El Hanni Manamani, Arthur Schwok, Sarah Stegmüller

Moniteurs et monitrices permanent·es

Salaam Ceccon, Benjamin Couplet, Fady El Sadawy, Zoé Elbing, Jérémie Fischer, Jessica Herrera, Gaspar Kammermann, Laura Karlen, Fabiola Leal Velasquez, Michael Marelille, Alice Müller, Benedith Pevo, Shalanda Philip, Juan Recanatesi, Pastora Rodriguez, Rémedios Stein

Cuisinier et cuisinière

Eric Ducrot, Karina Lamim

Stagiaires longue durée

Lea Barillà et Blerta Kabashi

Intervenant·es extérieur·es

Krista Cordey, couture
Christopher Drew, guitare
Andrew Flückiger, batterie
Conceiçáo (Ceiça) Lopes Pereira, musique
Schua Mariani, yoga
Aina Rakotobe, saxophone
Alexandre Rodrigues, piano

Animateurs et animatrices socio-culturelles, moniteurs et monitrices, et cuisinier auxiliaires

Carla Affolter, Yoann Armesto, Rufus Baumberger, Christopher Drew, Naing Maung, Grégory Schmutz

Journée de réflexion comité/équipe à Saint-Cergue, pause récréative

La MQP s'engage pour la formation et accueille régulièrement des stagiaires pour des durées allant d'une demi-journée à plusieurs mois.

Ces stages se déroulent soit dans le cadre d'une formation ou d'une école (HETS, apprentissage d'assistant·e socio-éducatif·ve, maturité spécialisée de l'ECG, cycle d'orientation), soit dans un cadre libre de découverte du métier afin de permettre à la personne d'affiner ses choix pour son avenir.

En 2020, malgré le contexte particulier lié au Coronavirus, nous avons accueilli, encadré et formé deux stagiaires pour une durée de plusieurs mois.

Contexte, enjeux & objectifs

CONTEXTE

Le quartier des Pâquis, typiquement urbain et peu végétalisé, est dense et dynamique. Il concentre dans un espace relativement restreint des habitant·es de toutes les générations, issu·es de nombreuses cultures et nationalités, avec d'importantes différences de niveaux de vie et de statuts sociaux et professionnels.

Le sous-secteur statistique « Pâquis – Navigation » compte 38.2 % de Suisses et 61.8% d'étrangers, selon les chiffres de l'Office cantonal de la statistique au 31 décembre 2019.

Même si tout le monde ne se fréquente pas pour des raisons linguistiques et sociales, les Pâquisard·es se rencontrent dans les écoles, les commerces et épiceries, les supermarchés, la multitude d'établissements publics, les rues piétonnes et les petites places.

Les changements dans ce quartier sont constants. Ainsi, tant des bars populaires et des cabarets, que des enseignes de divertissement culturel, ont fermé leurs portes et n'ont pas été remplacés, alors que des bars à chicha et de nombreuses boutiques de barbiers ont vu le jour. Sur l'entier du quartier, mais plus particulièrement dans certains secteurs, le trafic de drogue et la prostitution sont visibles.

Ce contexte associé à l'activité des nombreux « dépanneurs » (épiceries ouvertes 24 h sur 24) participe à une dynamique nocturne souvent accompagnée de nuisances diverses.

Alors que certain·es habitant·es sont de plus en plus précarisé·es, une mixité socio-économique apparaît au niveau du logement. Des portions du quartier connaissent un semblant de gentrification avec la mise sur le marché d'appartements de luxe, voire disparaissent au profit de locations pour touristes. À noter encore des surélévations d'immeubles qui participent à la densification du quartier.

En tenant compte de ces différents paramètres, la vie associative est riche et se réinvente régulièrement. Les nombreuses associations collaborent en bonne intelligence au travers de la coordination de quartier et des divers collectifs, autour de problématiques spécifiques et de projets communs.

Ainsi, le collectif Bien Vivre aux Pâquis (BVP), créé en 2010, peut, suivant les thèmes, réunir jusqu'à une quinzaine d'associations actives dans le quartier (dont la MQP) dans le but d'améliorer les conditions de vie des habitant·es. Depuis de nombreuses années, ce collectif mène, entre autres, un travail de réflexion sur l'aménagement de l'espace public et des actions telles que :

- **« Quel quartier voulons-nous ? »**

  Le collectif a mandaté et financé deux bureaux d'architectes et urbanistes pour l'étude d'aménagement de ces zones piétonnes et des places de jeux du square Royaume et du square Monthoux. Ceci a donné lieu à une soirée informative avec les habitant·es du quartier en janvier, avec présentation de 2 études urbanistiques, discussions et partages.

- **La pétition Croix-Verte**

  (pour l'aménagement de cheminements sécurisés et végétalisés à travers le quartier). Les signatures ont été récoltées tout au long de l'année, en ligne et en format papier. Le délai de remise de dépôt ayant été prolongé en raison du Covid, les signatures ont été reçues par le Conseil municipal de la ville et le Grand-Conseil du canton de Genève en novembre 2020. Les auditions auprès des commissions auront lieu en janvier et mars-avril 2021 respectivement.

- **Le préau de Pâquis-Centre**

  Plusieurs associations ont fait part de leur déception quant à l'aménagement en cours qui ne correspond pas au projet initial dans un communiqué de presse. Cette action a donné lieu à une réunion de plusieurs associations avec la ville, dont le collectif BVP, qui a abouti à la décision de remettre sur pied un processus collaboratif dès janvier 2021, assorti de certaines conditions et d'une demande de

budget pour l'aménagement du préau côté lac. La réalisation du nouveau préau devrait être terminée d'ici à la fin de l'été 2022.

- **L'installation d'équipement et l'aménagement de WC publics** et leur entretien régulier par les services de la ville à la rue du Môle, de Neuchâtel et de Monthoux, ceci dans un contexte d'urgence sanitaire et sociale.

- **L' aménagement de places de jeux et l'installation de marelles** des rues de la Navigation et du Léman, ou la récente zone piétonne de la rue de Berne.

Pendant le confinement et de manière générale, BVP s'engage également activement au partage des informations entre habitant·es.

ENJEUX

Appréhender l'interculturalité est le principal défi auquel est confrontée la MQP. Son rôle est de réunir les habitant·es, les associations et les acteurs et actrices du quartier, en favorisant les rencontres interpersonnelles et intergroupes, et ainsi l'émergence de la solidarité et de la coopération.

En agissant au cœur du lien social, qu'elle valorise et renforce, la MQP répond au postulat auquel elle est attachée soutenant que la solidité des liens sociaux est essentielle à la cohésion et au bien-être de la communauté.

C'est un enjeu majeur que d'aller à la rencontre d'un public multiple, de sorte à susciter l'ouverture sur le quartier et favoriser l'intégration de tous et toutes dans la société. L'attention de la MQP est orientée vers l'ensemble de la population, en proposant et développant de nombreuses activités pour tous les publics.

Mais elle porte une attention plus particulière envers la jeune tranche d'âge des 4 à 25 ans, car il est essentiel d'accompagner ce public et de le soutenir dans son parcours de vie, en complément des familles et des écoles, afin de favoriser son intégration dans la société.

Cette année, marquée par la pandémie de Coronavirus, a vu l'annulation de nombreux événements ponctuels et d'activités régulières, même si les activités pour enfants et préados ont été moins impactées.

Ainsi, les accueils ont pu reprendre dès le mois de mai pour les plus petits et les préados, et dès le mois de juin pour les ados, avec des directives sanitaires strictes à appliquer. Les centres aérés d'été et d'automne ont également pu avoir lieu avec le même nombre de participant·es.

S'agissant des cours de musique ou de couture donnés par des intervenant·es extérieur·es, ils ont pu reprendre au mois de juin, puis dès la rentrée scolaire d'août, mais avec de nouvelles restrictions dès l'automne pour l'atelier de couture, qui a dû finalement fermer les deux derniers mois de l'année.

Repas pré-ados, mercredi aéré, salle polyvalente

OBJECTIFS

Notre mission découle principalement de l'art. 2 de la Loi cantonale J 6 11 ci-dessous :

«Dans un objectif général de prévention et de promotion de qualité de vie, les centres sont chargés d'une action socio-éducative et socioculturelle :

a) destinée aux enfants et aux adolescents
b) ouverte à l'ensemble de la population d'une commune ou d'un quartier »

Quant aux objectifs de nos actions, ils s'inspirent de la Charte cantonale des centres de 1993 et représentent l'essence de notre Projet Institutionnel. La MQP veille à ce que ses activités, ou celles de ses partenaires, se déroulent dans le respect mutuel, en poursuivant

des objectifs généraux:

- Penser la prévention et offrir un cadre préventif
- Agir sur le lien social et ses dimensions socioculturelles
- Lutter contre la marginalisation et la discrimination
- Offrir tant un accompagnement individualisé qu'en groupe
- Collaborer avec les différents acteurs, actrices de terrain et les associations locales
- Promouvoir la socialisation et le vivre-ensemble
- Intégrer le développement durable
- Développer la vie de quartier et renforcer le sentiment d'appartenance à ce quartier
- Susciter l'esprit participatif des habitant·es et associations du quartier

des objectifs particuliers:

- Prévoir des activités de groupe avec participation active
- Favoriser l'autonomie et la créativité
- Offrir un espace d'expérimentation
- Développer le respect de soi et des autres
- Encourager la connaissance et l'estime de soi
- Soutenir la réalisation de projets et mettre les moyens à disposition pour y arriver
- Proposer des activités éducatives et créatives pendant les vacances scolaires
- Favoriser l'activité physique des enfants et des adolescent·es
- Développer des actions intégratives
- Participer à la socialisation et à la vie en société
- Soutenir ou initier des actions citoyennes
- Proposer une offre culturelle riche et variée pour toutes les générations
- Amener les associations, les artistes et les habitant·es à participer de manière active à l'offre culturelle

Pour atteindre ces objectifs, nous sommes à l'écoute des besoins et travaillons en étroite collaboration avec les habitant·es, ainsi qu'avec le réseau associatif et institutionnel du quartier (GIAP – Groupement intercommunal pour l'animation parascolaire, ASP - Antenne sociale de proximité, TSHM – les équipes de travail social hors-murs, BVP - Bien vivre aux Pâquis, les écoles, les associations du quartier, le collectif enfants, etc.)

Ces nombreuses collaborations et le professionnalisme des équipes, associés à une maîtrise du budget de fonctionnement nous donnent tous les éléments nécessaires à la mise en place de nouveaux projets.

Activités

Afin de donner une vision globale de nos activités 2020, en tenant compte de l'impact du Coronavirus, nous avons fait une distinction entre les activités qui se sont déroulées avant et après le confinement, et la période de confinement :

Enfants & Préados

- Accueil libre et Château-Bus les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 18h (en moyenne 23 enfants par fin de journée)
- Mercredis aérés pour les 1P-4P (40 à 45 enfants) de 8h à 18h et pour les 5P-8P de 11h30 à 18h00 (24 à 26 enfants)
- 1 semaine de camp de ski dans les Alpes vaudoises (38 enfants de 3P-8P)
- 7 semaines de centre aéré d'été (32 à 47 enfants 1P-8P par semaine) sur juillet et août
- 1 semaine de centre aéré d'automne en deux groupes (1P-6P sur le terrain de Collex-Bossy : 45 enfants et 7P-8P avec un programme adapté spécifiquement à cette tranche d'âge : 26 enfants)
- Ateliers de yoga et de musique pour les enfants dans le cadre de Château-Bus

Pendant le confinement :

- Création d'un hebdomadaire édité sous le nom de « Château-Hebdo »
- Préparation et envoi d'activités pour les enfants par mail en début et en fin de chaque semaine
- Permanence téléphonique de soutien
- Accueil pour les familles prioritaires au centre aéré de Pâques (7 enfants)

Ados

- 20 à 30 jeunes ont fréquenté régulièrement le Kado (accueil libre) les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 19h, mercredis de 14h à 19h et samedis de 14h à 18h
- Sport en salle les mercredis et samedis de 16h à 18h, réunissant 15 jeunes sur les trois premiers mois de l'année
- Moment pour les filles (entre 5 et 10 jeunes filles)
- Repas des vendredis soirs (12 ados) de janvier à mars (cette activité n'a pas pu reprendre après le confinement en raison des conditions sanitaires impossible à appliquer dans les locaux provisoires)
- Week-end à Paris (14 ados) en janvier
- 2 semaines d'ouverture du Kado pendant les vacances scolaires de février et d'octobre (20 à 25 jeunes quotidiennement) avec sorties (karting et cinéma)
- Activités d'été pour les ados, 2 semaines de programme divers adapté aux 12-18 ans (camp de 4 jours à Collex-Bossy)
- Collaboration avec le cycle d'orientation de Sécheron

Pendant le confinement :

- Création d'un compte Instagram « Kado » alimenté avec des publications (quizz, vidéos de cuisine, propositions d'ateliers d'appui scolaire, etc.) et interactions avec les ados
- Utilisation de plateformes de jeux en ligne
- Maintien du lien avec les ados au travers d'un groupe WhatsApp

Jeunes adultes

- Le Drakkar : permanence d'aide, à la rédaction de CV et de lettres de motivation, à la recherche d'emploi, avec suivi individualisé. Lieu d'accueil, de rencontre et de lien
- Des heures de petits jobs bénéficiant à 17 jeunes, avec une réduction importante cette année en raison du contexte sanitaire lié au Coronavirus

Pendant le confinement :

- Collaboration avec les travailleurs sociaux hors murs (TSHM)
- Création d'un groupe WhatsApp pour garder le lien
- Permanence d'aide à distance

Tout public

- Accueil libre les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 19h et mercredis de 14h à 19h
- Mise à disposition de 3 salles en échanges de services
- 3 samedis de ski, avec une moyenne de 40 participant·es, adultes, enfants et familles confondus

- 1 week-end à la montagne, dans les Alpes vaudoises, avec 52 participant·es
- Café-tartines les mercredis, de 9h à 12h, accueil assuré par deux habitantes du quartier bénévoles (cette activité n'a pas pu reprendre après le confinement en raison des conditions sanitaires impossible à appliquer dans les locaux provisoires)
- Atelier de couture les mardis matins et après-midi et jeudis matins, de janvier à mars et en début d'automne (27 personnes inscrites, avec une moyenne de 3 personnes par demi-journée). Dès l'automne, en raison des directives liées au Coronavirus, dépannage à distance par vidéo ou téléphone)
- Cours de musique, un professeur / un élève (piano, saxophone, batterie, guitare), fréquentés par 45 à 50 élèves (la majorité des cours ont été donnés par vidéo pendant le confinement)
- Jardin de Château-Bruyant en collaboration avec une habitante du quartier
- Travail avec les bénévoles
- Réunions du collectif Bien Vivre aux Pâquis
- Accompagnement du projet Pâqu'Histoires
- Participation aux séances de Coordination de quartier

Pendant le confinement :

- Permanence téléphonique de soutien et maintien du lien avec les habitant·es du quartier
- Proposition de décoration des balcons dans le quartier
- Création d'un compte Instagram « Maison de quartier des Pâquis » pour partager des informations

Salle de spectacles La Traverse, relogée dans la salle du Môle

Événements réalisés: (avec adaptation aux directives sanitaires liées au Coronavirus)

- 4 pièces de théâtre de compagnies professionnelles (dont 2 pour les enfants avec maintien uniquement des représentations adressées aux écoles du quartier, au GIAP et aux enfants en accueil les mercredis à la MQP)
- 1 concert des élèves de la MQP
- 4 projections Pâkino, le ciné-club du quartier, proposées tour à tour par plusieurs associations

Sortie ados, karting, vacances d'octobre

- 1 compagnie en résidence pendant l'été
- Mise à disposition de la salle du Môle pour 4 réunions de travail liées au quartier

Pendant le confinement:

- Projet Radio Pâquis, en collaboration avec la MQP

Institutionnel

- 1 assemblée générale en présentiel
- 11 réunions de comité, dont 4 en visioconférence

ENFANTS & PRÉADOS

L' accueil des enfants de 1P-4P les mercredis à Château-Bruyant

Nous avons une capacité d'accueil de 45 enfants, des demandes d'inscription toujours aussi nombreuses et une liste d'attente conséquente.

En effet, notre capacité d'accueil a sensiblement évolué, passant de 45 à 70 places, avec la mise en place, à la rentrée 2017-2018, d'un double accueil, pour les 1-4P, et pour les 5-8P qui vont à l'école jusqu'à 11h30. Le groupe des

5-8P accueille aujourd'hui 25 enfants et semble actuellement pouvoir répondre à la demande. En 2018, nous avons entamé une réflexion sur la façon de réguler l'excédent des demandes d'inscription des 1-4P, s'accumulant d'année en année sur une liste d'attente.

La stratégie a consisté à prendre environ 8 à 10 enfants par classe d'âge, en se basant sur le fait que les enfants commençant en 1P à Château-Bruyant restent jusqu'à la 4P, avant peut-être de rejoindre le groupe des 5-8P.

L'expérience nous montre également que des familles déménagent ou changent de projet, libérant ainsi de la place à de nouveaux enfants. En outre, nous conservons à l'intention de l'éducatrice scolaire 2 places pour les situations d'urgence. Pour les familles dont les enfants ne sont pas inscrits le mercredi, nous autorisons jusqu'à 8 « dépannages » par an, si la situation le permet, c'est-à-dire en fonction du taux d'absence des enfants inscrits aux mercredis. Ce système nous semblait pertinent.

Mais nous constatons aujourd'hui que les enfants de 1P que nous n'avons pas pu accueillir en 2018 sont encore en liste d'attente. Nous nous rendons compte que, si nous offrions 20 places supplémentaires, elles seraient prises d'assaut, même si nous savons que nous n'avons pas les moyens ni en ressources humaines, ni en bâtiments, de les accueillir.

Notre périmètre d'action est très large et a évolué ces dernières années : les quartiers de Sécheron et Monbrilland se sont fortement densifiés, sans structure d'accueil du type « maison de quartier », et la crèche de la place De-Chateaubriand a doublé sa capacité d'accueil.

A noter que le nombre d'élèves dans les écoles de Pâquis-Centre et Zürich est en constante augmentation. Ce sont tous ces paramètres qui sont à prendre en considération pour expliquer la forte demande et notre seuil avant saturation.

L' accueil des 5P-8P les mercredis

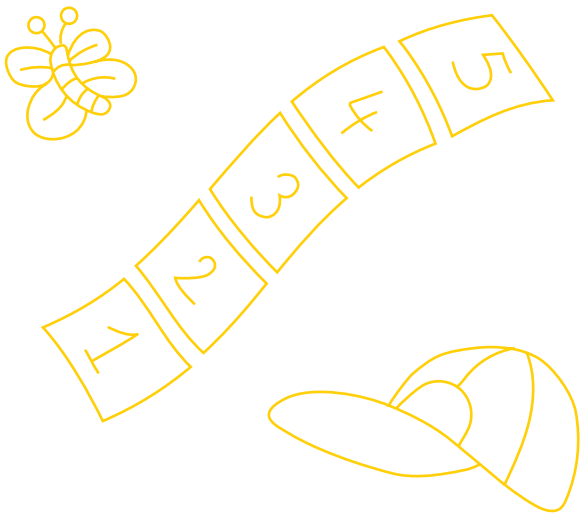
La nouvelle répartition a permis de répondre plus largement à la demande d'inscription des enfants du quartier aux mercredis aérés, en constante augmentation. Pour le groupe des plus grands, le défi était de pouvoir proposer un accueil et un programme d'activités qui donnent envie aux enfants et leur permettent de prendre plaisir à venir, en sachant qu'habituellement, la tranche d'âge des 10-12 ans commence gentiment à déserter les lieux.

Quatre ans plus tard, nous avons un groupe de 25 enfants et une liste d'attente qui ne cesse de croître au fil des années. Le groupe est devenu une entité à part entière, où tout le monde est content de se retrouver, encadrant·es y compris.

Une belle synergie émane de ce groupe et les enfants y sont fidèles jusqu'à l'âge d'entrer au cycle d'orientation. De plus, depuis deux ans, en raison des travaux à l'école de Pâquis-Centre, le groupe a pu bénéficier de l'utilisation de « la salle polyvalente » (espace dévolu au parascolaire) les mercredis toute la journée.

Cela a parfaitement répondu au besoin de disposer d'un lieu d'accueil dédié à ce groupe, durant toute la journée. De ce fait, nous avons pu élargir et proposer des activités qui ne nous obligent pas à sortir toutes les après-midi après le repas, comme c'était le cas auparavant. Cela amène un réel confort de travail et une autre dynamique pour les enfants, qui revendiquent et apprécient d'avoir du temps libre.

Nous espérons pouvoir conserver un lieu pour les 5-8P l'année prochaine, que ce soit à la salle polyvalente ou dans nos nouveaux locaux au Onze, 11 rue du Môle.



Château Hebdo · un bol d'air hebdomadaire

Ce projet est né de l'envie et du besoin de rester en lien durant la période de confinement (de mars à mai) avec les familles des enfants qui participent aux mercredis aérés. Pour proposer une alternative aux nombreux canaux de communication informatisés qui ont pris place durant cette période, et avec l'envie de proposer un support concret pour les enfants privés de leur vie scolaire et sociale, nous avons réalisé un vrai journal en papier.

Chaque membre de l'équipe a concocté avec plaisir des petits jeux, dessins, devinettes et défis à destination des enfants. Les journaux ont été édités chaque semaine, imprimés en plusieurs exemplaires et mis à disposition devant Château-Bruyant, dans une caissette construite par nos soins et prévue à cet effet.

Ce point de rendez-vous donnait-il aux familles confinées un motif de sortie ?

Allez savoir, mais tous les exemplaires ont toujours tous été emmenés. Une version informatique a également été envoyée chaque semaine à la liste élargie des contacts de la MQP, ceci afin de répondre aux besoins et possibilités de tout le monde. C'est au bout de six éditions du journal que le projet a pris fin pour laisser place à la réouverture des accueils du mercredi. Maintenant, cet hebdomadaire est collector !

ADOS

Le difficile « Restez chez vous ! »

Passé la première phase de perplexité face à cette situation extraordinaire qu'amenait le Coronavirus, nous avons réussi, au sein de l'équipe du Kado, à dégager quelques voies d'intervention, à distance, presque en contradiction avec notre mission de rencontre avec le public.

Ainsi, il s'agit dans un premier temps d'être informatif et d'utiliser notre lien de confiance afin de faire passer le message important de prévention. Il a fallu chercher, trouver et mettre en commun les contacts des jeunes que nous avions, afin de créer un groupe WhatsApp - rassemblant le plus de jeunes connu·es fréquentant le centre - pour pouvoir continuer de communiquer avec elles et eux.

Dans ce groupe, nous tentions aussi d'aborder les problématiques de l'isolement, du manque de cadre, le fait de se retrouver enfermé·es en permanence avec d'autres, avec des adultes, leurs parents.

Nous avons d'abord fonctionné de façon collective, mais nous avons ensuite aussi contacté les jeunes individuellement. En effet, nous avons constaté qu'au sein d'un groupe, le lien se diluait et nos messages ne suscitaient que peu de réponses, provenant souvent des mêmes jeunes. Ayant à l'esprit le souci de notre posture professionnelle, y compris dans ce contexte où la frontière entre le privé et le professionnel s'amincissait, nous avons fait le choix d'interagir dans le groupe WhatsApp aux horaires d'ouverture habituels du Kado. Nous avons tenté aussi d'initier des parties de jeux de société à distance via l'application plato ainsi qu'une aide aux devoirs à distance et des moments de vidéo Zoom.

Parallèlement à ce groupe de discussion, le contexte de Coronavirus nous a poussé à accélérer la mise en place d'un compte Instagram

« Kado » afin d'interagir avec les jeunes et leur proposer différents contenus (vidéos de cuisine, afin de les encourager à bien manger, activités variées pour les inciter à avoir d'autres occupations que les écrans, et aussi confection de produits cosmétiques maison). Des quizz sur des thèmes proposés par les jeunes ont été lancés via des stories.

Depuis, cet outil numérique nous permet de communiquer nos infos concernant le Kado : horaires, sorties, activités, vote pour le choix d'un film à projeter, fermetures exceptionnelles, etc. Au-delà des contenus proposés, notre démarche avait surtout pour but de montrer aux jeunes que nous ne les oublions pas et que le lien que nous avions avec elles/eux comptait. Une bonne partie des jeunes ont salué notre démarche et apprécié qu'on cherche à rester en contact avec elles et eux. Nous savions qu'en investissant ce terrain, nos contenus pourraient générer rires et plaisanteries, mais l'équipe a assumé cet engagement avec dérision et distance… professionnelle.

De l'Ardèche à Collex-Bossy

Tout était prêt ou presque, il ne manquait que les dernières réservations, peaufiner le programme et… le Coronavirus est arrivé.

Notre voyage de vacances - mêlant activités sportives, camping et détente en Ardèche - tombait à l'eau. Alors, suivant au plus près l'évolution des consignes sanitaires, nous avons imaginé un plan B. Nous avons donc repris et fait évoluer notre projet d'activités estivales dans le canton, proposé depuis l'été 2018.

Ainsi, lors de la première quinzaine de juillet, nous avons proposé 3 sorties à la journée : Walibi (parc d'attractions), Accrobranche aux Evaux et la Grève nautique de Versoix, ainsi qu'un séjour en camping de 4 jours à Collex-Bossy. Ces activités ont connu un tel succès que nous avons été complets tous les jours.

Nous avons communiqué les infos via le compte Instagram Kado et avons constaté que certains jeunes ont joué le rôle d'ambassadeurs, ambassadrices de nos activités. Ainsi, de « nouvelles têtes » se sont jointes à celles bien connues de l'équipe, reflet de la pertinence de nos propositions. Le lieu de camping à Collex-Bossy a été très apprécié, idéal car il permet non seulement la pratique d'activités sportives, la découverte de la nature environnante, mais aussi le « farniente » et la baignade dans la rivière dont la température, connue pour sa fraîcheur, n'a eu aucun effet dissuasif sur les jeunes, puisqu'elles, ils s'y sont baigné·es tous les jours !

Sortie ados, Walibi, activités été ados

Weekend à Paris, Parc des Princes, Match du PSG

Week-end à Paris

Sous l'impulsion d'un groupe d'une vingtaine d'adolescent·es fréquentant le Kado depuis quelques années, l'équipe d'animation de la MQP a été sollicitée pour co-organiser à nouveau un week-end à Paris.

La demande avait été formulée par un groupe de jeunes début 2019. Mais le contexte des travaux dans nos locaux et du déménagement nous a contraint·es à remettre ce projet à l'année suivante, ce qui a généré de la frustration, tant chez les professionnel·les que chez les adolescent·es. Un peu déçu·es de ne pas avoir pu répondre rapidement à leur envie, nous nous sommes dits que cela serait une bonne opportunité d'évaluer et d'observer leur niveau de motivation six mois plus tard.

Pourtant, l'équipe a été très heureuse de constater que les adolescent·es ont eu de la suite dans les idées. À peine notre accueil ré-ouvert après la pause estivale, la demande de voyage à Paris était à nouveau présente. Ainsi, le processus d'organisation a été entamé, selon nos habitudes, en mettant l'accent sur la participation et l'engagement. Nos réunions hebdomadaires nous ont conduit·es à organiser un « Pop up Shop » afin de vendre des T-shirts, dont le visuel a été élaboré par un jeune créateur parisien, en partant des idées des jeunes. Cet évènement, prévu pour financer une partie du voyage, a été agrémenté d'un concert de Hip-Hop assuré par de jeunes rappeurs du quartier.

Après plusieurs semaines d'organisation, le voyage a vu le jour et nous sommes parti·es dans la capitale française à la fin du mois de janvier.

Au programme de ce séjour trépidant : la visite du musée Grévin, du shopping aux Halles et à Clignancourt, un spectacle de « Stand up » sur une péniche et un match du Paris Saint Germain au Parc des Princes. Au total, quatorze jeunes ont pu finalement apprécier cette escapade hivernale et revenir à Genève avec de merveilleux souvenirs.

TOUT PUBLIC

Le week-end à la montagne

En février 2020 a eu lieu notre fameux et inoubliable week-end à la montagne. Cet événement que nous organisons depuis plusieurs années dans la sympathique station des Mosses est l'occasion pour des familles du quartier des Pâquis de profiter d'un séjour à peu de frais dans un ancien hôtel loué en gestion libre.

Rendez-vous le jour J : Le départ en car se fait le vendredi vers 19h devant Château-Bruyant. Oublions la soirée dans les bouchons pour sortir de Genève avec au compteur deux bonnes heures de trajet. À la vue du chalet, tout le monde est enchanté.

Voilà enfin la perspective de pouvoir se reposer, ou se restaurer pour ceux qui ne l'auraient pas encore fait durant le trajet.

Oublions le déchargement des valises, des skis, des sacs, des caisses de nourriture, de tout ce barda que chacun·e tente de récupérer au bout de la chaine humaine que nous formons à la sortie du car.

Enfin, oublions ce moment unique où l'on découvre l'état piteux du chalet avec des chambres sales, des draps et des housses de couette en tas dans les couloirs. Le chalet d'habitude si propre et accueillant n'a pas été nettoyé. La tension monte rapidement. Il s'agit de trouver une solution. Le directeur des lieux est navré de l'erreur. Il nous donne des draps propres pour la nuit et promet de faire venir le samedi matin une équipe de nettoyage.

Voilà, la tension diminue et l'ambiance se détend. Chacun·e reprend ses repères. Le samedi matin, les enfants sont déjà tout excité·es alors que les adultes se réveillent doucement. Le soleil n'est pas au rendez-vous et des flocons de neige tombent.

Progressivement la neige se transforme en pluie. Malgré les mauvaises conditions, les plus motivé·es continuent à skier ou jouent dans la neige devant le chalet. Quelques heures plus tard, nous voilà complètement trempé·es mais heureuses et heureux en rentrant au chalet.

Arrive le soir, le planning des tâches est bien respecté et on est prêt à l'heure pour le repas. Les enfants tardent à aller se coucher, et finalement vers 23h le chalet se fait plus calme. Les enfants s'endorment, certains parents également, alors que d'autres suivent l'escapade au fameux bar du coin, « le Petzon ».

Pour certains parents, c'est la sortie de l'année. Après quelques parties de babyfoot et autres pas de danse endiablés, il est l'heure d'être raisonnable et de rentrer. Le dimanche, la maisonnée se réveille plus doucement.

Camp de ski enfant, vacances de février, le col des Mosses

Il pleut et la motivation pour affronter la météo est absente. On sent que les esprits sont déjà sur le retour et que le week-end touche à sa fin.

Le groupe décide de partir plus tôt. Ce week-end fut riche avec de beaux échanges et une implication de la majorité des personnes présentes. Toutefois, en faisant un bilan du week-end, l'équipe d'animation réalise que le ski n'est pas forcément idéal pour pleinement se rencontrer.

Après discussions entre équipe d'animation et comité, il est décidé qu'en 2021 nous proposerons un week-end en automne avec des activités de groupe en journée. On se réjouit de vous en faire un récit, inoubliable.

LA TRAVERSE

2020, l'année de la déprogrammation.

A partir du mois de mars, en quelques semaines, sous l'impulsion du choc provoqué par les mesures sanitaires et le confinement, notre monde bascule, et pour certains secteurs comme celui des artistes, ce monde littéralement s'éteint.

Oui, quand cela a été à nouveau possible, nous avons appliqué les mesures barrière, proposé des plans de protection et réduit de moitié le nombre de places par spectacle. Dans le cadre des petits jobs, pour les jeunes majeur·es du quartier, un nouveau poste a même été créé, afin de désinfecter le lieu avant chaque représentation et récolter les coordonnées du public.

Au plus près des intérêts de toutes et tous, nous avons tenté de faire vivre la salle de spectacle et remplir les engagements qui nous lient vis-à-vis des artistes, de la Ville, du projet institutionnel, des habitant·es du quartier et des nombreux publics avoisinants.

Insuffisantes semble-t-il, ces mesures sanitaires seront suivies de deux périodes d'interdiction : entre mars et juin, puis de novembre à fin décembre. Sur une programmation de 18 événements, 10 sont déprogrammés.

Nous aurons néanmoins réussi à soutenir un tant soit peu les compagnies de théâtre, en leur proposant une nouvelle date pour leur spectacle. Une seule compagnie aura pu reporter sur cette même année l'événement annulé. Cela a été le cas pour « L'océan à la petite cuillère », déplacé de mai à septembre. Pour les autres annulations, c'est en 2021, voire 2022 qu'une place a pu être aménagée.

La volonté d'inscrire la salle de spectacles au cœur du quartier s'est malgré tout poursuivie.

Comme l'année précédente, nous avons tenté de tisser un lien avec les écoles du quartier. Dans cet esprit, nous avions fait le choix d'une programmation plus largement ciblée vers la jeunesse. Et, malgré les interdictions visant les représentations publiques, ce choix s'est révélé opportun quand il a fallu organiser la venue de groupes d'enfants à la salle du Môle.

En effet, le protocole sanitaire en vigueur, notamment l'application des directives émanant de la FASe pour les moins de 12 ans, nous a permis d'inviter, en décembre, à raison d'une classe à la fois, un groupe scolaire de Pâquis-Centre et un groupe de l'école primaire de Sécheron.

Par ailleurs, pour le spectacle, « L'arbre qui veut sauver sa peau », nous avons pu, grâce au soutien de la Ville de Genève, mettre en place une médiation culturelle large.

Avec Latifa Djerbi, metteure en scène, nous avons travaillé à cette médiation culturelle, au profit des enfants inscrit·es au GIAP et à Château-Bruyant. En tout, il y a eu 13 ateliers et 6 représentations, dont 2 pour les écoles citées plus haut.

Résolument optimistes, nous sommes dans l'attente de pouvoir revenir à une situation normalisée, et offrir aux artistes et aux publics, la place qui leur revient.

Ainsi, malgré les retards pris par les travaux sur le bâtiment scolaire de Pâquis-Centre, et notamment sur les finitions qui touchent à nos espaces MQP, La Traverse se prépare et organise en fin d'année son retour de la salle du Môle vers son lieu attitré.

1

2

1. Confinement, atelier pour ados à distance
2. Théâtre, Dona Flor à table
3. Atelier cuisine, mercredi aéré à Collex-Bossy

3

Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron

Bilan au 31 décembre 2020

Actif

	Annexe	2020 CHF	2019 CHF
Actif circulant			
Liquidités			
Caisse		3'194.19	4'158.09
La Poste		136'735.49	77'504.15
		139'929.68	81'662.24
Autres créances			
Débiteurs		3'935.45	4'086.60
Débiteurs sociaux		0.00	714.45
Dépôts de garantie		185.00	185.00
	4.1	4'120.45	4'986.05
Actifs transitoires			
Charges payées d'avance	4.2	8'045.85	13'955.86
Total de l'Actif circulant		152'095.98	100'604.15
Actif immobilisé			
Immobilisations corporelles			
Mobilier		7'069.10	7'069.10
./. Fonds d'amortissement mobilier		-7'069.10	-7'069.10
		0.00	0.00
Machines et matériel		57'732.40	51'216.55
./. Fonds d'amortissement machines et matériel		-48'630.97	-44'485.03
		9'101.43	6'731.52
Matériel informatique		54'491.20	43'941.20
./. Fonds d'amortissement matériel informatique		-45'258.95	-43'940.20
		9'232.25	1.00
Matériel audiovisuel		46'583.89	42'018.49
./. Fonds d'amortissement matériel audiovisuel		-42'113.59	-42'018.49
		4'470.30	0.00
Total de l'Actif immobilisé	4.3	22'803.98	6'732.52
Total de l'Actif		174'899.96	107'336.67

Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron

Bilan au 31 décembre 2020

Passif

	Annexe	2020 CHF	2019 CHF
Fonds étrangers			
Engagements courants			
Fournisseurs et créanciers	4.4	6'229.25	27'566.19
Créanciers sociaux et fiscaux		6.24	57.72
Dépôts & Cautions clés		5'800.00	6'200.00
		12'035.49	33'823.91
Passifs transitoires			
Produits reçus d'avance	4.5	8'251.00	7'961.00
Charges à payer	4.6	33'261.61	2'692.50
		41'512.61	10'653.50
Total des Fonds étrangers		53'548.10	44'477.41
Fonds propres			
Profits et Pertes reportés		62'859.26	65'535.94
Résultat de l'exercice		58'492.60	-2'676.68
Total des Fonds propres	4.7	121'351.86	62'859.26
Total du Passif		174'899.96	107'336.67

Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron

Comptes de profits et pertes 2020

Produits

	Annexe	2020	2019
		CHF	CHF
Subventions acquises			
Subventions cantonales ordinaires		**523'585.21**	558'791.64
Subventions communales ordinaires		**234'000.00**	229'000.00
Subventions communales traitements FAS'e		**953'465.55**	916'423.00
Subventions communales ordinaires culturelles		**30'000.00**	30'000.00
Subventions communales extraordinaires culturelles		**5'000.00**	5'000.00
Subventions cantonales activités spécifiques		**1'000.00**	0.00
Subventions communales activités spécifiques	4.8	**0.00**	10'719.80
Valeur locative des locaux		**418'161.00**	409'098.00
Valeur des charges payées par des tiers		**66'670.00**	20'681.00
Total des subventions acquises		**2'231'881.76**	2'179'713.44
Revenus des biens			
Intérêts bancaires et postaux		**0.00**	0.00
Total des revenus des biens		**0.00**	0.00
Revenus divers			
Participation Usagers activités aérées		**112'855.00**	117'436.00
Participation Usagers cours et ateliers		**53'041.90**	64'160.00
Autres participations		**0.00**	0.00
Produits des ventes	4.9	**1'038.50**	9'437.77
Dédommagements de tiers (remboursements)	4.10	**10'451.46**	853.25
Cotisations membres association		**1'170.00**	1'745.00
Autres contributions		**40.00**	220.00
Dons		**0.00**	250.00
Dissolution fonds investissement		**0.00**	0.00
Total des revenus divers		**178'596.86**	194'102.02
Total des Produits		**2'410'478.62**	2'373'815.46

Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron

Comptes de profits et pertes 2020

Charges

	Annexe	2020	2019
		CHF	CHF
Charges de personnel			
Salaires subventionnés		**1'249'072.90**	1'218'126.30
Salaires payés par le centre		**84'339.69**	90'904.20
Charges sociales & fonds de formation		**143'067.20**	138'681.05
Cotisations prévoyance professionnelle		**140'684.10**	138'104.50
Cotisations asssurances du personnel		**2'020.22**	2'352.04
Personnel d'animation remboursé à la FASe		**9'423.35**	8'438.20
Elimination redondances factures FASe		**-57'012.60**	-19'789.05
Autres charges du personnel		**9'237.45**	14'243.04
Total des charges de personnel		**1'580'832.31**	1'591'060.28
Biens, services et marchandises			
Fournitures et équipements			
Fournitures de bureau et imprimés	4.11	**2'314.95**	2'039.95
Mobilier, équipement et matériel		**19'040.90**	13'671.11
Eau, Energie, combustibles et autres charges loc.		**11'185.00**	125.20
Autres fournitures	4.12	**48'845.73**	70'471.52
		81'386.58	86'307.78
Services			
Nettoyage et réparations des locaux	4.13	**55'597.70**	41'882.69
Entretien équipement et machines		**110.95**	1'656.70
Valeur entretien locatif payé par des tiers		**55'485.00**	20'681.00
Loyers et redevances		**17'311.67**	39'110.06
Valeur locative des bâtiments payés par des tiers		**418'161.00**	409'098.00
Dédommagements		**800.00**	740.00
Prestations de services et honoraires	4.14	**107'608.18**	136'508.20
		655'074.50	649'676.65
Frais d'association			
Cotisations		**1'671.65**	1'192.00
		1'671.65	1'192.00
Total biens, services et marchandises		**738'132.73**	737'176.43

Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron

Comptes de profits et pertes 2020

Charges

	Annexe	2020	2019
		CHF	CHF
Amortissements et divers		2020	2019
Amortissements		CHF	CHF
Amortissement des Machines et du Matériel		4'145.94	7'962.76
Amortissement du Matériel informatique		1'318.75	1'192.38
Amortissement du Matériel audiovisuel		95.10	5'757.59
		5'559.79	14'912.73
Diminution de créances et divers			
Escomptes, rabais et remises sur débiteurs		733.00	564.09
Total des amortissements et divers		6'292.79	15'476.82
Subventions redistribuées			
Associations et artistes	4.15	25'910.60	30'676.14
Total des subventions redistribuées		25'910.60	30'676.14
Total des charges		2'351'168.43	2'374'389.67
Résultat intermédiaire		59'310.19	-574.21
Résultat hors exploitation			
Produits exceptionnels	4.16	30.60	108.00
Charges exceptionnelles	4.17	-37.67	-3'871.59
Produits sur exercices antérieurs	4.18	480.00	1'815.07
Charges sur exercices antérieurs	4.19	-1'290.52	-153.95
Total du résultat hors exploitation		-817.59	-2'102.47
Résultat de l'exercice		58'492.60	-2'676.68

Berney Associés

Genève, le 25 mai 2021

Rapport de l'organe de révision sur le contrôle restreint de l'exercice 2020 à l'Assemblée générale de l'Association - Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron, Genève

En notre qualité d'organe de révision, nous avons contrôlé les comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe) de l'Association Maison de Quartier des Pâquis, Prieuré, Sécheron pour l'exercice arrêté au 31 décembre 2020.

La responsabilité de l'établissement des comptes annuels incombe au Comité alors que notre mission consiste à contrôler ces comptes. Nous attestons que nous remplissons les exigences légales d'agrément et d'indépendance.

Notre contrôle a été effectué selon la Norme suisse relative au contrôle restreint. Cette norme requiert de planifier et de réaliser le contrôle de manière telle que des anomalies significatives dans les comptes annuels puissent être constatées. Un contrôle restreint englobe principalement des auditions, des opérations de contrôle analytiques ainsi que des vérifications détaillées appropriées des documents disponibles dans l'entreprise contrôlée. En revanche, des vérifications des flux d'exploitation et du système de contrôle interne ainsi que des auditions et d'autres opérations de contrôle destinées à détecter des fraudes ou d'autres violations de la loi ne font pas partie de ce contrôle.

Lors de notre contrôle, nous n'avons pas rencontré d'éléments nous permettant de conclure que les comptes annuels ne sont pas conformes à la loi suisse et aux statuts.

Berney Associés Audit SA

Sébastien GERMANIER
Expert-réviseur agréé
Réviseur responsable

Philippe LATHION
Expert-réviseur agréé

Annexes : - comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe)

SGE/20Z.092/A6

1207 Genève
Rue du Nant 8
+41 58 234 90 00

1700 Fribourg
Boulevard de Pérolles 37
+41 58 234 93 00

1950 Sion
Place de la Gare 2
+41 27 322 75 40

1003 Lausanne
Rue Étraz 4
+41 58 234 91 00

1896 Vouvry
Rue Arthur Parchet 1
+41 58 234 90 20

En ligne
berneyassocies.com
info@berneyassocies.com

Bilan & Perspectives

Le bilan de cette année est indéniablement lié à la crise sanitaire. La première vague de confinement nous a propulsé dans un contexte de travail relativement anxiogène. Néanmoins, nous sommes tous et toutes resté·es mobilisé·es.

Nous avons su garder le lien avec les enfants et les familles du quartier grâce à l'envoi d'activités, la création d'un journal et la tenue de deux permanences téléphoniques : l'une pour l'Accueil tout public, l'autre pour le secteur Enfants et Préados.

Pour le secteur Ados, cela a été l'occasion d'investir le terrain des réseaux sociaux, afin de rester en lien, tout en jouant notre rôle de prévention. Nous avons également, avec des jeunes du quartier, participé à la collecte de nourriture organisée par la Fondation Partage, relayé le projet de décoration des balcons initié par des habitant·es, proposé une animation de rue en décembre et alimenté un compte Instagram.

Quant à La Traverse, le choix a été, si possible de reporter les événements annulés, ou de rembourser aux compagnies les frais engagés. Les artistes se sont encore vu proposer un entretien sur « Radio Pâquis » avec laquelle nous avons collaboré. La pandémie a également retardé de six mois notre retour à la MQP. Cela a induit un bouleversement pour les espaces Accueil tout public et Kado en septembre avec l'adoption, pour trois mois, de l'Espace quartier Pâquis à la rue Amat. Partant du peu d'espace à disposition induit par les travaux, un soin a été donné pour maintenir un tant soit peu les prêts de salle.

Evidemment, nous n'avons pas pu répondre à l'afflux des demandes et des habitudes prises par les associations du quartier. Heureusement, Château-Bruyant a pu passablement offrir des espaces et combler ainsi les manques.

Cette année 2020 a également été marquée par le départ de la directrice en octobre. De ce fait, le comité et l'équipe d'animation ont entamé un processus de réflexion sur les modèles de gouvernance de l'association. Dans l'urgence, le cahier des tâches de direction a été réparti entre les professionnel·les du lieu, impliquant pour certain·es une hausse temporaire de leur taux d'activité. Ce processus nous conduira courant 2021 à un choix clair de modèle de gouvernance et donc à une réorganisation en conséquence.

2020, cette année si particulière, s'achève donc avec l'ambition de se réapproprier nos locaux, un nouveau modèle de gouvernance et bien évidemment de continuer à développer et maintenir nos activités et nos projets avec les habitant· es du quartier.

Participation aux « caddies pour tous », livraison des dons récoltés

Axes prioritaires 2021 des conventions tripartites

1. RETOUR DANS NOS LOCAUX

Contexte problématique

Dans notre précédent rapport d'activité (2019), nous avions déjà annoncé un axe prioritaire analogue, faisant état d'une projection, avec la perspective d'un retour dans nos locaux, imaginé vers septembre-octobre 2020.

Premier constat, nous sommes loin des visées attendues. L'éventualité d'un retard dans les travaux avait bien été prise en compte, mais indiscutablement, nous n'étions pas en mesure d'anticiper la suite des événements de cette année qui nous conduisent à envisager l'ouverture du Onze au public seulement en 2021.

Soit, pour les ados (Kado) et l'Accueil tout public, 6 mois de retard, et pour les spectacles à La Traverse, 8 mois de retard. C'est donc à mi-décembre que nous déménageons les bureaux administratifs situés à la rue Pellegrino Rossi, et l'Accueil tout public et le Kado (espace d'accueil adolescent) pour réintégrer la MQP encore passablement en travaux.

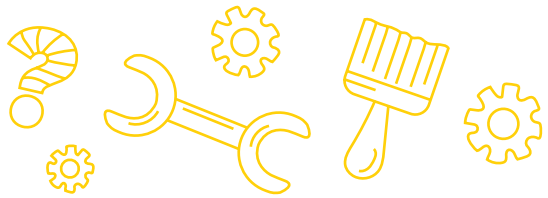
Inutile ici de lister davantage la somme des discordances entre notre anticipation et notre situation à fin décembre 2020. Tournons-nous donc vers l'avenir où, espérons-le, nous aurons une plus grande maîtrise sur les événements.

Visée et intentionnalité

Le plaisir immédiat d'un retour dans nos locaux est partagé par l'ensemble des membres de l'équipe et du comité. Il est renforcé par la volonté de pouvoir progressivement se réapproprier les espaces, vus comme outil symbolique et pratique de notre travail.

Premièrement, notre identité visuelle. En effet, la rénovation des locaux a été l'occasion de repenser notre charte graphique, incluant les pictogrammes des différents espaces, avec l'objectif de rendre visible, claire et compréhensible, l'association de nos différents secteurs, identifiés sous l'égide d'une seule enseigne, la « Maison de Quartier des Pâquis ».

C'est le cas notamment avec Château-Bruyant, espace excentré et dévolu presque uniquement aux enfants. Nous avons donc hâte de pouvoir disposer sur les vitres du Onze et de Château-Bruyant, les nouveaux lettrages adhésifs pour vitrine, en complément des nouveaux visuels, depuis peu présents sur nos mails, courriers et annonces diverses.



Mise en œuvre réalisée ou envisagée

Nous savons l'attente des publics pour à nouveau disposer d'un lieu de rencontre. Oui, devant la perspective alléchante offerte par ce chantier installé depuis plus de trois ans, les habitant·es, ainsi que les associations du quartier, ont hâte d'y entrer à nouveau. De fait, pour nos publics, cet espace occupe sérieusement les esprits, et ce depuis notre sortie du lieu en juin 2019 (pour rappel : début des travaux sur le bâtiment, juin 2017).

Afin d'accompagner cette allégresse collective, nous imaginons déjà une journée d'inauguration à la rentrée de septembre 2021, une invitation pour présenter l'année à venir sous la forme d'une journée festive, ponctuée de petites interventions gustatives, auditives, artistiques…

L'appropriation des locaux concerne également le travail en équipe. Le rapprochement et la concentration des bureaux sur un quasi même espace entre les animateurs et l'animatrice du Kado, du Tout Public, de La Traverse et du personnel administratif et technique, est animé de cette même volonté.

De plus, nous aurons à habiter plus largement les espaces et voir comment ceux-ci fonctionnent avec nos différents publics. Observation, écoute, souplesse et ingéniosité seront au rendez-vous d'une appropriation réussie et collective avec les habitant·es.

Processus d'évaluation prévu

Sous cet angle, au vu des innombrables paramètres présents, considérons la réappropriation de notre outil de travail dans la complexité.

Quel pouvoir avons-nous sur la fin des travaux, l'évolution de la crise sanitaire, la charge de travail qui, comme à l'accoutumée, est assurée par les bénévoles et les professionnel·les ?

Le suivi de l'ensemble des questions techniques et pratiques (transformation des clés en passes électroniques, contrat de nettoyage, avancée des travaux, installation des équipements, organisation des déménagements) est assuré par des membres de l'équipe dans un dialogue direct avec les instances officielles et les responsables du chantier.

Néanmoins, nous serions bien inspiré·es de connaître la date de notre installation finale. Posons une ouverture du secteur Ados fin janvier 2021, de l'Accueil tout public début mars 2021, de La Traverse mi-avril 2021, et, comme annoncée, la journée inaugurale, début septembre 2021.

2. RÉFLEXION ET MISE EN PLACE D'UNE NOUVELLE GOUVERNANCE À LA MQP

Contexte problématique

Il y a plus de 10 ans, la MQP a vu l'arrivée d'une personne pour assumer un rôle de direction, à un taux d'activité de 100%. Dans le contexte de l'animation socioculturelle à Genève, cet engagement a suscité quelques réactions et étonnements.

En effet, jamais une maison de quartier sur le canton n'avait disposé d'un tel poste. Précédemment, la gouvernance était assurée par une personne à 100%, avec un cahier des charges de coordination. Entre ces deux fonctions, on retrouve une charge administrative et une fonction de centralisation équivalente, mais, avec comme différence au profit de la direction, une autonomie et un pouvoir de décision plus grand vis-à-vis du comité et de l'équipe d'animation. Notons également que la direction n'a pris part à aucun projet sur le terrain.

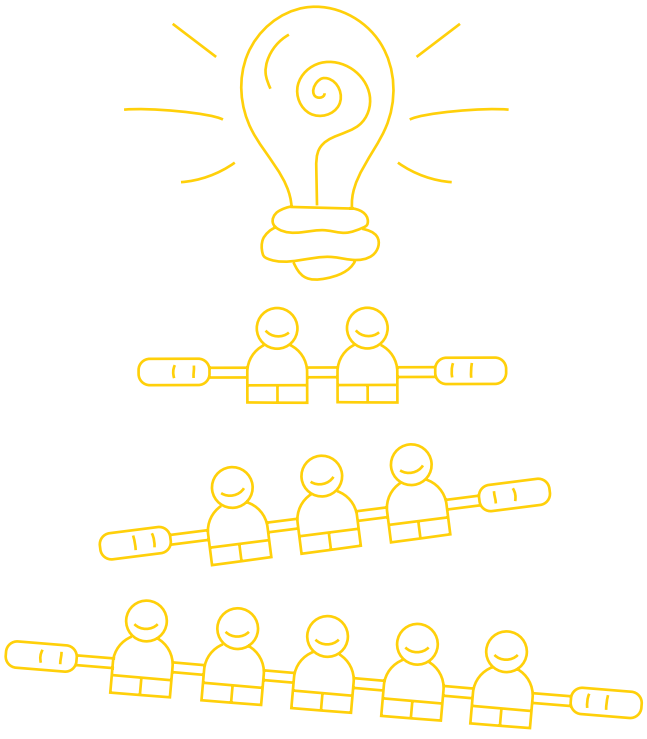
Visée et intentionnalité

Suite au départ de la directrice fin octobre 2020, le comité a suggéré, avec son appui, que l'équipe d'animation et le personnel administratif et technique assument temporairement l'ensemble des tâches administratives liées à la bonne marche de la MQP (phase de transition).

Essentiellement d'ordre opérationnel, ces nouvelles tâches vont impliquer une réaffectation du temps de travail de direction (un 100%) vers une redistribution collective, et l'engagement à 40% d'une animatrice externe, attendue plutôt sur les activités suivantes: Château-Bruyant et Accueil tout public.

En outre, dans la même perspective du départ annoncé, le comité invite l'équipe d'animation à entrer dans une phase de réflexion sur les modèles de gouvernance les plus à même de permettre un fonctionnement adapté à notre association, et efficace du point de vue de l'organisation.

Enfin, l'objectif assigné par le comité vise une troisième étape, celle de la mise en place d'une gouvernance associant l'engagement d'une ou de plusieurs personnes dans cette nouvelle ré-organisation.



Confinement et travaux, une rue du Môle peu fréquentée

Mise en œuvre réalisée ou envisagée

Sans plus tarder, l'équipe a démarré une large réflexion sur les enjeux des différents partenaires et acteurs, actrices associé·es à la vie institutionnelle de la MQP.

En outre, du point de vue de la littérature, l'équipe a également travaillé sur les modèles classiques de gouvernance reconnus par la FASe. Cette séquence vise à comparer les avantages et les inconvénients de chaque modèle pour les présenter au comité et ainsi faciliter le choix le plus éclairé possible.

Ces modèles sont : une coordination avec mandat hiérarchique, une coordination sans mandat hiérarchique ou encore une coordination partagée.

Dès ce choix effectué, il devient possible de repenser l'organisation dans son ensemble avec, si besoin, une allocation nouvelle de temps de travail associé à une redéfinition du cahier des charges sur certains postes, et un cahier des charges pour le ou les postes mis au concours.

Processus d'évaluation prévu

Ce travail a démarré courant septembre 2020, lors de l'annonce du départ de la directrice. Il suit un agenda qui progressivement a su poser l'objectif ambitieux d'avoir, lors de l'AG 2021, clôturé la phase 2, soit arrêté une décision sur le choix du modèle de gouvernance.

Dès l'entrée en vigueur de la phase 3, le travail sera d'appréhender globalement la MQP avec l'objectif d'une recherche de candidat·es au mois de mai ou juin 2021, ceci afin d'arriver concrètement à une nouvelle gouvernance entre septembre et octobre (en comptant juillet et août comme une parenthèse dans ce processus).

Au vu des nombreux paramètres impliqués dans la probable date d'entrée en fonction d'une (ou de plusieurs) nouvelle·s personne·s à la MQP, et sur lesquels nous n'avons que peu d'emprise, nous acceptons que la mise en place de cette nouvelle gouvernance avant fin 2021 sera le gage d'un travail conséquent et efficace afin de garantir la bonne exécution de la mission de l'association.

Remerciements

La MQP exprime sa gratitude envers les nombreuses et nombreux professionnel·les et bénévoles qui s'engagent au quotidien afin que les lieux et les activités de notre association soient chaleureux, dynamiques et ouverts.

Nous tenons à remercier particulièrement **les membres du comité de gestion** pour leur disponibilité et leur investissement personnel tout au long de l'année, **l'équipe d'animation** pour son magnifique travail au quotidien, **l'équipe administrative et technique** pour ses aptitudes et sa collaboration active et **les associations** pour leur contribution dynamique au sein du quartier. C'est grâce à la synergie de toutes ces personnes que les projets sont menés à bien.

Nous adressons aussi un grand merci à :

- **le Département de la cohésion sociale et de la solidarité** et **le Service de la jeunesse**, qui alloue le budget de fonctionnement, met à disposition les locaux et soutient la réalisation des travaux d'entretien nécessaires
- **la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe)** qui, grâce aux subventions cantonales et communales, met à disposition les professionnel-le-s indispensables à la réalisation des activités
- **le Département de l'environnement urbain et de la sécurité** qui met l'espace public gratuitement à disposition et consent à des remises substantielles sur la location du matériel de fête
- **la Direction générale de l'agriculture et de la nature** qui met à notre disposition le bâtiment en rondins (fuste) et le terrain pour les centres aérés d'été et d'automne sur la commune de Collex-Bossy
- **Berney associés Audit SA**, notre organe de révision
- **Tous les parents, les jeunes, les habitué·es, les personnes qui bénéficient de nos activités et les bénévoles,** qui nous témoignent leur confiance au jour le jour

Mercredi préados, après l'activité accrobranche

ASSOCIATION
Maison de quartier
des Pâquis
Le Onze • La Traverse • Château-Bruyant

Le Onze

La Traverse
Salle de spectacles

Le Kado
Espace Adolescents

11 rue du Môle | T: 022 909 88 99 | CP 1261 - 1211 Genève 1

Château-Bruyant
Espace Enfants & Préados

14 rue des Buis | T: 022 731 75 08 | CP 1261 - 1211 Genève 1

Le Terrain
Terrain du centre aéré

Collex-Bossy

Graphisme & illustrations: Sulaxna Kurbet · @sulu.design

E: info@mqpaquis.ch | Site web: www.mqpaquis.ch | FB + Instagram: @mqpaquis